

Regulamin czasowy zwiedzania Muzeum Ceramiki
określający zasady zwiedzania w okresie epidemii wirusa COVID-19

Postanowienia ogólne

Art. 1.

1. Zwiedzanie ekspozycji Muzeum Ceramiki (zarówno Działu Ceramiki przy ul. Mickiewicza 13, jak i Działu Historii Miasta przy ul. Kutuzowa 14) odbywa się w godzinach ustalonych przez Dyrektora.
2. Szczegółowe informacje dotyczące:
 - godzin otwarcia ekspozycji,
 - informacji o cenach biletówzamieszczane są w kasach biletowych oraz na stronie Muzeum Ceramiki.
3. Dokumenty uprawniające do zakupu biletu zniżkowego należy okazać przed jego zakupem.
4. Warunkiem zwiedzania ekspozycji jest okazanie ważnego biletu wstępu, paragonu fiskalnego lub zaproszenia.
5. Ostatnie wejście na ekspozycje dla osób indywidualnych jest możliwe na 15 min. przed ich zamknięciem.
6. Nabycie biletu oznacza akceptację zasad niniejszego Regulaminu przez zwiedzającego.

Zasady zwiedzania

Art. 2.

1. Na terenie Muzeum należy stosować się bezwzględnie do uwag i poleceń pracowników obsługi Muzeum.
2. Ilość osób jednocześnie zwiedzających ekspozycje jest ograniczona zgodnie z zasadą **1 osoba na 15 m²** udostępnionej powierzchni. Udostępnione ekspozycje Działu Ceramiki może zwiedzać jednocześnie 12 osób, ekspozycje Działu Historii Miasta – 15 osób, w Punkcie Informacji Turystycznej może jednocześnie przebywać 6 osób. Informacja o maksymalnej ilości osób mogących jednocześnie przebywać w danym obiekcie jest umieszczona przed wejściem do każdego budynku.

3. W związku z ograniczeniem ilości osób jednocześnie przebywających w salach ekspozycyjnych zaleca się wcześniejszą rezerwację terminu zwiedzania, zwłaszcza w przypadku rodzin z dziećmi.
4. Zawieszona do odwołania zostaje możliwość zwiedzania grupowego. Zaleca się odwiedzanie Muzeum indywidualnie, względnie z rodzinami lub osobami zamieszkującymi we wspólnym gospodarstwie domowym.
5. Zawieszona do odwołania zostaje usługa oprowadzania przez przewodnika grup po muzeum oraz po mieście.
6. Zawieszona do odwołania zostaje prowadzenie wszystkich form działalności edukacyjnej, prowadzonej w grupach (warsztatów, pokazów, wykładów, lekcji muzealnych).
7. Zawieszona do odwołania zostaje organizacja wydarzeń kulturalnych lub naukowych, adresowanych do większych grup ludzi (wernisaży, finisaży, wykładów, prelekcji, konferencji naukowych, itp.).
8. Podczas pobytu w obiektach nie należy korzystać ze stanowisk multimedialnych lub interaktywnych, obsługiwanych dotykowo.
9. W budynkach Działu Historii Miasta oraz Działu Ceramiki w godzinach 13.00-13.30 wprowadza się przerwę w zwiedzaniu na wietrzenie wnętrz ekspozycyjnych i odkażanie miejsc narażonych na częsty dotyk.
10. Osoby zwiedzające zobowiązane są do zachowania szczególnych środków ostrożności podczas zwiedzania:
 - a) podczas przebywania w obiektach należy przestrzegać obowiązku zakrywania ust i nosa,
 - b) należy dezynfekować dłonie środkiem do dezynfekcji udostępnianym przy wejściach i w toaletach, a w przypadku dokonywania zakupów - dodatkowo korzystać z rękawiczek ochronnych,
 - b) należy zachować odstęp 1,5 m od innego zwiedzającego i personelu Muzeum. Zasada ta nie obowiązuje rodzin lub osób zamieszkujących we wspólnym gospodarstwie domowym,
 - c) nie należy dotykać eksponatów lub elementów ekspozycji,
 - d) nie należy korzystać ze stanowisk multimedialnych lub interaktywnych, obsługiwanych dotykowo,
 - e) w kasie zalecana jest płatność przy użyciu karty lub usługi BLIK.

11. W celu zwiększenia bezpieczeństwa stanowiska kasowe w budynkach posiadają przesłony z tworzywa sztucznego lub szklane, a czytniki kart zabezpieczone są nakładkami z tworzywa sztucznego.
12. Pracownicy Muzeum przebywający w salach zobowiązani są do zakrywania ust i nosa oraz stosowania rękawiczek ochronnych.
13. Proces odkażania wnętrza i miejsc narażonych na częsty dotyk (klamek drzwi, poręczy, blatów kas, stołów lub biurek, powierzchni gablot, oparcie krzeseł, włączników światła, czytników kart itp.) przeprowadzają pracownicy obsługi przy użyciu środka do dezynfekcji.
14. W przypadku podejrzenia u zwiedzającego możliwości zakażenia wirusem COVID-19 (stwierdzenie występowania takich objawów chorobowych jak uporczywy kaszel, złe samopoczucie, trudności w oddychaniu, wysoka temperatura):
 - a) personel Muzeum ma prawo nie wpuścić tej osoby na teren obiektu. Osoba ta zostanie poinstruowana o jak najszybszym zgłoszeniu się do stacji sanitarno-epidemiologicznej lub najbliższego oddziału zakaźnego, a w razie konieczności personel Muzeum zadzwoni pod nr alarmowy 999 albo 112 w celu wezwania służb ratowniczych. Osoba ta zostanie poproszona o podanie danych osobowych (imię, nazwisko, adres zamieszkania, nr. telefonu) w celu powiadomienia Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Bolesławcu o zaistniałej sytuacji,
 - b) personel Muzeum ma prawo poprosić inne osoby, przebywające w tym czasie na terenie obiektu, o podanie danych osobowych (imię, nazwisko, adres zamieszkania, nr. telefonu, ewentualnie adres e-mail) celem przekazania ich Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Bolesławcu,
 - c) czasowo zostanie wstrzymany wstęp do danego obiektu. Jego ponowne udostępnienie nastąpi po przeprowadzeniu dezynfekcji i uzyskaniu pozytywnej opinii Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Bolesławcu.
15. Na terenie ekspozycji muzealnej obowiązują następujące zakazy:
 - a) wprowadzania i wnoszenia zwierząt, z wyłączeniem psa przewodnika,
 - b) palenia tytoniu oraz używania otwartego ognia,
 - c) wnoszenia i spożywania artykułów spożywczych i napojów,
 - d) wnoszenia broni palnej, ostrych i niebezpiecznych przedmiotów, materiałów łatwopalnych, wybuchowych, toksycznych,
 - e) fotografowania lub filmowania z użyciem statywu i lamp błyskowych.

12. Fotografowanie i filmowanie bez użycia dodatkowego oświetlenia i bez statywu jest dozwolone wyłącznie do użytku prywatnego i nie może zakłócać ruchu turystycznego lub przeszkadzać innym zwiedzającym; wykonywanie i wykorzystywanie fotografii i filmów przedstawiających eksponaty oraz wnętrza Muzeum w celach komercyjnych wymaga każdorazowo pisemnej zgody Dyrektora Muzeum.
13. Z uwagi na możliwość nieposiadania przez Muzeum praw do wykorzystywania wizerunków niektórych eksponatów do celów innych niż wystawiennicze, zastrzeżeń ze strony właścicieli wizerunków eksponatów, zagrożenie bezpieczeństwa innych osób, zbiorów, zasad ochrony konserwatorskiej lub możliwość naruszenia praw osób trzecich, fotografowanie może być całkowicie zabronione, o czym informuje zwiedzających obsługa Muzeum.
14. Osoby nietrzeźwe, będące pod wpływem narkotyków oraz zachowujące się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu zbiorów czy osób, zakłóca porządek zwiedzania innym zwiedzającym, narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych – będą proszone o opuszczenie Muzeum.
15. Za osoby niepełnoletnie odpowiedzialność ponoszą rodzice lub opiekunowie.

Wejście w życie regulaminu

Art. 3

1. Niniejszy regulamin został opracowany zgodnie z Zasadami wznowienia działalności otwarcia dla zwiedzających muzeum ceramiki w warunkach epidemii COVID-19, zaopiniowanymi pozytywnie przez Powiatowego Inspektora Sanitarnego w Bolesławcu
2. Postanowienia niniejszego regulaminu wchodzi w życie z dniem 24.10.2020 r. i obowiązują aż do odwołania, zmieniając postanowienia Regulaminu czasowego zwiedzania Muzeum Ceramiki, określającego zasady zwiedzania w okresie epidemii wirusa COVID-19 z dn. 10.10.2020 r.
3. W sprawach skarg i wniosków dotyczących zasad zwiedzania Muzeum przyjmuje Dyrektor Muzeum Ceramiki w poniedziałki w godzinach od 13.00 do 16.00.